

Attività artistica corale dell'USCI Bergamo nel 2017:

Concerti con cori d'oltralpe

Gemellaggi musicali con cori europei: 3 concerti **17-30 Aprile 2017**

Dal lamento quaresimale . . . al giubilo pasquale

Il canto corale nei tempi forti della liturgia: 4 concerti **1 Marzo - 4 Giugno 2017**

Concerti per la Madonna di Fatima

Musica corale nei Santuari della bergamasca: 4 concerti **13 Maggio 2017 ore 21**

Cori di classe

IX Edizione del meeting dei cori scolastici – Calcinatè **23 Aprile 2017 ore 21**

Modern Choir Fest 2017

Rassegna di cori pop e gospel – Bergamo, Lazzaretto **19 Giugno ore 20,45**

La Grande Guerra

Concerti commemorativi nel centenario della Prima Guerra Mondiale- II edizione
BERGAMO, Sede CAI **Venerdì 27 Ottobre – ore 21**
TREVIGLIO, Teatro Filodrammatici **Mercoledì 1 Novembre ore 18**
NEMBRO, Teatro Modernissimo **Domenica 12 Novembre ore 17**
BERGAMO, Chiesa Villaggio degli Sposi **Sabato 18 Novembre ore 21**

L'anima dei compositori bergamaschi

Concerti dedicati a compositori nati o operanti a Bergamo
TREVIGLIO, Teatro Nuovo **Giovedì 23 Novembre ore 21**
BERGAMO, Cattedrale di S. Alessandro (Duomo) **Sabato 2 Dicembre ore 21**

Musiche di Natale 2017

Rassegna di concerti natalizi in Bergamo e provincia - XXIX Edizione
VILLONGO Chiesa S.Filastro **Concerto tematico "O magnum mysterium"**
Sabato 23 Dicembre ore 21
CONCERTI da definire **Dicembre 2017 - Gennaio 2018**



L'USCI
delegazione di Bergamo
presenta

La Grande Guerra

Concerti commemorativi nel centenario della
Prima Guerra Mondiale
II edizione

Venerdì 27 Ottobre 2017 ore 21

BERGAMO, PalaMonti sede CAI

Mercoledì 1 Novembre 2017 ore 18

TREVIGLIO, Teatro Filodrammatici

Domenica 12 Novembre 2017 ore 17

NEMBRO, Teatro Modernissimo

Sabato 18 Novembre 2017 ore 21

BERGAMO, Villaggio degli Sposi, Chiesa parrocchiale

Ingresso libero

USCI
Unione Società Corali Italiane

L'Unione Società Corali Italiane Delegazione di Bergamo, attiva incessantemente da 38 anni, è un'associazione culturale che accorpa a sé varie formazioni corali della Provincia di Bergamo: polifoniche, popolari, parrocchiali, voci bianche, giovanili, liriche, gospel.

E' sorta nel 1979 con lo scopo di mantenere, ma soprattutto di divulgare il bel canto, sia esso di matrice sacra, profana, popolare; promuovere la ricerca e la conservazione del patrimonio etno-musicale italiano; organizzare corsi didattici e seminari di studio per direttori di coro e coristi; organizzare rassegne e qualsiasi manifestazione ad ogni livello.

L'Associazione collabora con Enti ed Istituzioni per sostenere e tutelare gli interessi generali delle società corali affiliate e sviluppa relazioni con le organizzazioni similari italiane ed estere su basi di reciprocità.

L'associazione si contraddistingue per la dinamicità e l'instancabile impegno profusi dai componenti del direttivo e del proprio presidente Guerino Comi da parecchi anni alla guida; tutto ciò rende possibile la realizzazione di concerti, incontri, scambi culturali, seminari e tutto quanto riguarda il mondo corale. Una lunga serie di eventi che vengono organizzati e proposti durante tutto l'arco dell'anno dal 1979. Non c'è teatro, chiesa, sala di aggregazione, (siano esse di oratorio, comunali o di altro Ente) sparsi in tutta la nostra provincia, che non abbia ospitato almeno una volta i cori dell'USCI di Bergamo.

Una realtà presente sul territorio che offre al vasto pubblico di appassionati un'opportunità di scelta che spazia dal canto popolare, allo spiritual, al gregoriano, al polifonico, fino ad arrivare a concerti con coro ed orchestra.

La Grande Guerra

Sabato 18 Novembre 2017 ore 21
BERGAMO, Villaggio degli Sposi, chiesa parrocchiale
T'ho cercato tra il vento e i crepazi

CORO ANA PENNE NERE di Almè



Donato Talia direttore

Il Coro "Penne Nere" nasce nel febbraio 1969 su iniziativa spontanea di alcuni coristi della corale parrocchiale di Almè, desiderosi di intonare alcune melodie popolari della tradizione italiana, in modo particolare di quella di cultura alpina.

Da allora il coro ha visto man mano ampliare la propria attività in concerti, rassegne musicali e occasioni di vario genere, con la proposta di programmi monografici sulle vicende belliche ed umane delle truppe alpine, contestualizzate sempre nella realtà sociale del periodo storico.

Il sottotitolo del concerto è *La prima Guerra Mondiale: figlia del Risorgimento, madre della Resistenza.*

La Grande Guerra

Domenica 12 Novembre 2017 ore 17

NEMBRO, Teatro Modernissimo

Come d'autunno sugli alberi le foglie

CORO LE DUE VALLI di Alzano Lombardo



Aurelio Monzio Compagnoni direttore

Noi siamo il Coro LE DUE VALLI, nato nel 1970.

Cantiamo cercando di essere coerenti con la tradizione, convinti che la musica e il canto corale in particolare, siano la più genuina testimonianza della cultura di un popolo.

Cantiamo le cose che hanno sempre cantato le persone più semplici, cantiamo tutto ciò che è vita reale, ma lo facciamo a modo nostro, filtrando le melodie tradizionali attraverso una personale matrice stilistica.

E questo semplicemente perché cantare ci piace, perché cantare ci permette di comunicare con la gente, perché cantare è un modo di voler bene alla gente.

Presentazione della Rassegna

Riprende in autunno la produzione musicale dei Cori bergamaschi iscritti all'USCI delegazione di Bergamo, con la rassegna intitolata *La Grande Guerra*, omaggio e commemorazione per tutti i caduti della I Guerra Mondiale, di cui in questi anni ricorre il primo centenario.

Gli spettacoli proposti in Bergamo e provincia alternano musica, poesie e immagini per rievocare situazioni ed emozioni di chi ha vissuto la guerra in prima persona, sia come soldato impegnato a combattere per conquistare la libertà per i propri compatrioti, sia come persona coinvolta affettivamente dal sacrificio dei soldati, in un vorticoso alternarsi di sentimenti d'amore, abbandono, speranza, attesa, paura, dolore.

Il canto corale in questi casi è preghiera o momento di elevazione spirituale, ma si fa soprattutto memoria di uno dei periodi più difficili della storia dell'umanità, evocando con ossequioso rispetto il dono sublime di quanti hanno conquistato col sangue e con l'estremo sacrificio la libertà di cui tutti oggi godiamo. La musica è espressione di quei sentimenti profondi e lo è ancora di più attraverso il canto corale, che è per eccellenza l'espressione più autentica e diretta dei sentimenti umani.

Desideriamo rivolgere qui un pensiero riconoscente a Franco Pagani, che ci ha lasciati nel Luglio scorso, che per anni si è dedicato a titolo volontaristico all'attività dell'Associazione, con il ruolo ufficiale di Tesoriere, ma sconfinando spesso in quello di Segretario e consigliere affidabile. A lui la gratitudine per quanto ci ha donato.

A tutti buon ascolto e buona musica corale!

Guerino Comi
Presidente dell'USCI BG

Giovanni Duci
Direzione Artistica.

La Grande Guerra

Venerdì 27 Ottobre 2017 ore 21
BERGAMO, PalaMonti, sede CAI di Bergamo
Ma gli Alpini non hanno paura

CORO ALPINI VALCAVALLINA di Berzo San Fermo



Mario Valceschini direttore

Il Coro Alpini “Valcavallina” è nato a Berzo S. Fermo nel 1990 dall’iniziativa di alcuni amici del canto alpino popolare e di montagna, per lo più aderenti al locale Gruppo Alpini. Attualmente è composto da una quarantina di cantori.

Il Coro ha partecipato a diverse rassegne corali prevalentemente nella provincia di Bergamo e in Lombardia ma ha realizzato anche delle trasferte in altre regioni italiane.

Ha poi avuto occasione di cantare in diversi paesi europei per lo più su invito dei Circoli Bergamaschi nel mondo.

Dal 2000 ha offerto ininterrottamente il suo contributo canoro durante le Adunate Nazionali Alpine. Oltre che dell’USCI fa parte anche dell’A.N.A.

Il concerto proposto prevede letture, immagini e canti per la pace.

La Grande Guerra

Mercoledì 1 Novembre 2017 ore 18
TREVIGLIO, Teatro Filodrammatici
Per non dimenticare

CORO ALPA di Caravaggio



Alberto Cantini direttore

Il coro ALPA si è costituito nel 1984 per iniziativa di un gruppo di amici animati dalla comune passione per i canti di montagna e per la tradizione popolare italiana.

È formato da 30 coristi, diretti fin dalla fondazione da Alberto Cantini; ha partecipato a rassegne, festival internazionali, trasmissioni televisive e concorsi, con vivi consensi di critica e pubblico.

Ha al suo attivo oltre 500 concerti in Italia e all’estero e 5 incisioni discografiche; organizza due rassegne annuali a Caravaggio e Mozzanica.

Nel 2009, per l’opera di educazione musicale, il Comune di Caravaggio gli ha conferito il “Premio Città di Caravaggio”.